

Scena IV
IL CONTE solo.

Szene IV
Der Graf allein.

N° 18 Recitativo ed Aria

Recitativo istrumentato

Maestoso

IL CONTE

Hai già vin - ta la cau - sa! co - sa sen - to! In qual lac - cio io ca -

4 **Presto**

II C. - de - a? Per - fi - di! io vo - glio ...

8

II C. io vo - glio di tal mo - do pu - nir - vi ... a pia - cer mi - o la sen -

11 **Andante**

II C. - ten - za sa - rà ...

Primo tempo

15

II C.

Ma s'ei pa - gas - se la vec - chia pre - ten - den - te?

18

II C.

Pa - gar - la! in qual ma - nie - ra!

21

II C.

E poi v'è An - to - nio, che a un in - co - gni - to Fi - ga - ro ri - cu - sa di

23

II C.

da - re u - na ni - po - te in ma - tri - mo - nio.

27

II C.

Col - ti - van - do l'or - go - glio di que - sto men - te - cat - to ...

f *p* *p*

31

cresc. *f*

34

II C.

tut - to gio - va a un rag - gi - ro ...

p *sf* *p* *sf*

37

II C.

il col - po è fat - to.

p cresc. *f*

attacca in Cadenza

ALLEGRO

(dalla porta di mezzo entrano due garzoni, portando l'uno provviste di cibi, bottiglie di vino, sigari, e l'altro un fascio di legna. Al rumore i tre innanzi al camino si volgono e con grida di meraviglia si slanciano sulle provviste portate dal garzone e le depongono sul tavolo: Colline prende la legna e la porta presso il caminetto)

MAR.

-tor!.....

C

(10) -tor!.....

ALLEGRO

f deciso

ROD.

(sorpreso) *f* (gridato)

MAR.

Legna! (sorpreso) *f* (gridato)

COL.

Si - ga - ri! (gridato) (sorpreso) *f**ben ritmato*

Bor -

pp(gridato) *f*

(comincia a far sera)

(con entusiasmo)

R

Le - gna!

(gridato) *f*

Le do - vi - zie d'u - na

MAR.

Bordò!

Le do - vi - zie d'u - na

C

-dò!

Le do - vi - zie d'u - na

R
fie - ra il de - stin ci de - sti - nò.

MAR
fie - ra il de - stin ci de - sti - nò. (gettando a terra alcuni scudi)

SCHAUNARD (entra con aria di trionfo) *tonante ff*
La banca di Fran - cia per

C
fie - ra il de - stin ci de - sti - nò.

(i due garzoni partono) (raccattano gli scudi) (incredulo)
MAR
Son

S
vo - i si sbi - lan - cia.

C
Raccatta, rac - cat - tal..

MAR
pez - zi di lat - tal.. (mostrando a Marcello uno scudo)

S
gridato Sei sordo?.. Sei lippo?.. Quest'uomo chi

p leggero
p. #p.

99000

ROD. (inchinandosi)

Lu - i - gi Fi - lippo! M'inchino al mio Re. Sta Lu - i - gi Fi -

MAR

Sta Lu - i - gi Fi -

S

è? Sta Lu - i - gi Fi -

C

Sta Lu - i - gi Fi -

(depongono gli scudi sul tavolo)

R

-lip - po ai no - stri..... piè!

VIAR

-lip - po ai no - stri..... piè!

S

-lip - po ai no - stri..... piè!

C

-lip - po ai no - stri..... piè!

(vorrebbe raccontare la sua fortuna, ma gli altri non l'ascoltano: vanno e vengono affaccendati disponendo ogni cosa sul tavolo)

s

Or vi di_rò: quest'oro...

s

(11) o me_glio.ar.gento... ha la sua bra_vai.

MAR. (ponendo la legna nel camino)

Ri_scal_diamo il ca_mi_no!

s

_sto_ria... Un in -

COL.

Tan_to freddo ha sof_fer-to!

S
- gle - se, un si - gnor, Lord..... o Mi -

f espressivo

MAR. (gettando via i libri di Colline dal tavolo) *gridato*
Via!

S
- lord che si - a, volea un mu - si - ci - sta...

f

ROD.
L'esca do - v'è?

MAR.
Prepa - ria - mo la ta - vola!

S
Io? vo - lo!

COL. *gridato*
Là.

2

2

(gridato) (accendono un gran fuoco nel camino)

MAR

Qua.

S

E mi pre_sento. M'ac_cet - ta_gli do.

(12)

fp *p brillante*

(mettono a posto le vivande, mentre Rodolfo accende l'altra candela)

MAR

Pastic_cio dol_ce!

S

- man - - - do... A quan-do le le -

COLL.

Ar_ro-sto freddo!

S

- zio - - - ni?.. mi pre_sen - to, m'ac -

f *poco allarg.*

S *cet - ta e gli do - man - do: a quan - do le le - zio - ni? Ri -*

ff *poco allarg.*

rall.
(imitando l'accento inglese nelle parole in corsivo)
a tempo

S *- spon - de: Inco - min - ciàm!...*

rall. pp *p* *a tempo* *m.d.*

(13) *mf*

S „Guar - da - re!,, (e un pappa - gal - lo m'ad - di - ta al pri - mo

mf

S pian,) poi sog - giunge: „Voi suo - na - re fin - ché quel - lo mo -

ROD.

Ful - gi - da fol - go - ri la sa - la splen - di - da.

- ri - re!,, E fu co - sì: Suo - nai tre lun - ghi

(mette le due candele accese sul tavolo)

MAR.

Or le can - de - le!

dì... Al - lo - ra u - sa - i l'in - can - to di mia presen - za

COLL.

Pastic - cio dol - ce!

Man - giar sen - za to -

bel - la, di mia pre - sen - za bel - la... Af - fa - scinai l'an -

MAR

Man - giar sen - za to -

bel - la, di mia pre - sen - za bel - la... Af - fa - scinai l'an -

ROD. (levando di tasca un giornale e spiegandolo)

U - n' i - dea!..

MAR - vaglia? Il Co - sti - tu - zio - nal!

S - cel - la... Il Co - sti - tu - zio - nal! 8....

C - dolce

R Ot - ti - ma car - ta... Si mangia e si di - vo - ra un' ap - pen -

S (14) 8.... Gli pro - pi - nai prez - ze - - mo - lo...

brillante.

(dispongono il giornale come una tovaglia: Rodolfo e Marcello avvicinano le quattro sedie al tavolo, mentre Colline è sempre affacciato coi piatti di vivande)

R - di - ce!

S Lo - ri - to al - lar - gò l'a - li, Lo -